

**Задания первого отборочного заочного этапа
многопрофильной олимпиады КГУ «Твой выбор» по предмету:
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
на 2025 – 2026 учебный год**

1. Впервые современная цивилизация познакомилась с объектами древней живописи не так уж и давно. Это случилось, когда археолог-любитель Марселино Санс де Саутуола случайно наткнулся на пещеру Альтамира. В каком году это произошло?

- 1) В 1725 году
- 2) В 1879 году
- 3) В 1949 году

2. Что изображают на картинах анималистического жанра?

- 1) животных;
- 2) природу;
- 3) сценки из повседневной жизни.

3. Суми-э — это ...

- 1) вид китайской живописи
- 2) корейская живопись IX века
- 3) японская разновидность живописи

4. Этот великий художник родился 15 апреля 1452 года в селении Анкиано. Джорджо Вазари в своем знаменитом собрание 178 биографий художников Италии эпохи Возрождения рассказал о нем историю, которую называют «Легендой о щите Медузы».

- 1) Рафаэль Санти
- 2) Сандро Боттичелли
- 3) Леонардо да Винчи

5. Как звали итальянскую художницу, которую считают первой известной художницей эпохи Ренессанса?

- 1) Джозетта Фиорони
- 2) Софонисба Ангвиссола
- 3) Франческа Леоне

6. Гнафия — это ...

- 1) вид пещерной живописи
- 2) разновидность античных керамических изделий, которые расписывали древнегреческие мастера
- 3) знаменитая картина Пабло Пикассо

7. Что или кто является лишним в каждом ряду? Лишнее слово выпишите. Обоснуйте выбор 1-2 предложениями.

1. *Барбизон, Живерни, Париж, Болдино.*

2. *Цвет, свет, пленэр, мастерская.*

3. *Чувства, эмоции, впечатления, точность фиксации действительности*

4. *«Бульвар Монмартр», «Лягушатник», «Голубые танцовщицы», «Мадонна Бенуа»*

5. *К. Коровин, К. Моне, И. Шишкин, К. Писсарро*

8. Первая важная выставка импрессионистов прошла в мастерской фотографа Надара. В каком году?

- 1) В 1812
- 2) В 1874
- 3) В 1908

9. Памятники древнеегипетского искусства:

Выберите НЕправильные ответы:

- 1) *храм Амона-Ра в Карнаке*
- 2) *пирамиды в Гизе*
- 3) *Парфенон*
- 4) *Колизей*

10. В какой стране зародился импрессионизм?

- 1) В Италии
- 2) Во Франции
- 3) В Бельгии

11. Пространственные виды искусства. Зачеркните неправильные ответы:

- 1) *музыка*
- 2) *живопись*
- 3) *архитектура*
- 4) *скульптура*

12. Найдите соответствие между определением и названием древних сооружений

- 1) менгир
- 2) дольмен
- 3) кромлех
- 4) трилит

- а) каменные плиты или столбы, поставленные по кругу
- б) сооружения с ясно выраженными несомыми и несущими частями, образующими стоечнобалочную конструкцию
- в) вертикально поставленные камни, различной величины, стоящие отдельно
- г) сооружения из двух вертикально поставленных необработанных камней, перекрытых третьим

13.Основными мотивами изобразительного декоративного искусства скифов были:

- 1) изображение людей
- 2) изображение птиц и зверей
- 3) изображение природы

14.Что значит «красиво» у скифов-кочевников?

- 1) украшения носили с целью быть красивой
- 2) украшения носили из-за необходимости огородить себя от злых духов и показать людям свою принадлежность к тому или другому племени, роду.
- 3) украшения носили с целью показать свое богатство

15. Соответствие между средством художественной выразительности и видом искусства. Соедините стрелками пары:

- | | |
|----------------|------------------|
| 1. музыка | a) монтаж |
| 2. живопись | b) линии и штрих |
| 3. графика | c) текстоника |
| 4. кино | d) темп |
| 5. архитектура | e) цвет |

16. Верхняя часть колонны, на которую опирается балка перекрытия.

- 1) база
- 2) капитель
- 3) карниз

17. Выберите правильный вариант ответа:

Кто является автором скульптуры «Давид»?

- 1) Донателло
- 2) Микеланджело
- 3) Бернини
- 4) Роден

18. Картина «Мона Лиза» («Джоконда») написана:

- 1) Рафаэлем
- 2) Леонардо да Винчи
- 3) Тицианом
- 4) Боттичелли

19. Какой архитектурный стиль характеризуют остроконечные шпили, стрельчатые арки и витражи?

- 1) Барокко
- 2) Романский стиль
- 3) Готика
- 4) Классицизм

20. Установите соответствие между художником и его произведением:

ХУДОЖНИК

ПРОИЗВЕДЕНИЕ

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 1. Казимир Малевич | A) «Постоянство памяти» |
| 2. Сальвадор Дали | Б) «Черный квадрат» |
| 3. Диего Веласкес | В) «Купание красного коня» |
| 4. Кузьма Петров-Водкин | Г) «Менины» |

21. Определите художественный стиль по описанию:

- 1) «Стиль, возникший во Италии в XVI веке, для которого характерны динамизм, драматизм, эмоциональность, обилие декора и сложные ракурсы».
- 2) «Направление в искусстве второй половины XIX века, стремящееся к максимально точному и объективному изображению действительности, часто с интересом к социальным темам».
- 3) «Европейское искусство эпохи Наполеона I, ориентированное на образцы античности, с характерными строгими формами, ясностью композиции и героическим пафосом».

22. Расположите следующие художественные направления в хронологическом порядке их появления (от самого раннего к самому позднему):

- 1) Импрессионизм
- 2) Романтизм
- 3) Ренессанс
- 4) Кубизм

23. Дайте развернутый ответ на 1-2 предложения:

Объясните, в чем заключалось главное новаторство импрессионистов.

24. Перед вами репродукция картины Эдварда Мунка «Крик».



- а) К какому художественному направлению она относится? _____
- б) Какие основные средства выразительности использует художник для передачи эмоций? _____

25. Сравнительный анализ:

- Сравните два произведения: «Авиньонские девицы» Пабло Пикассо и «Венера Урбинская» Тициана.
- Вопрос: Чем принципиально отличается подход к изображению человеческого тела и построению пространства у этих художников?

26. Дайте определение следующим терминам:

- Сфумато - _____
- Контропосто - _____
- Пленэр - _____
- Инсталляция - _____

27. Выпишите имя художника, в честь которого названа Курская государственная картинная галерея:

Е. Шварц, К. Истомин, А. Дейнека

28. Выпишите имя автора памятника А. Невского в городе Курске:

Н. Криволапов, В. Клыков, В. Бартенев

29. Назовите основные музеи и картинные галереи г. Курска

30. Какую работу О. Кипренский написал в Париже в 1822-1823 гг. Эту работу выставили в Салоне, а композиция картины напоминает «Джоконду» Леонардо да Винчи.

31. Кисти какого художника принадлежит картина под названием «Герника»? В каком году она написана? Где в данный момент хранится эта картина?



32. Именно ему А.С.Пушкина посвятил строки: «Себя, как в зеркале, я вижу, но это зеркало мне льстит...».



(фрагмент-подсказка) _____

33. Кем и в каком году было написано знаменитое полотно «Башмаки»? Где в данный момент хранится эта картина?



34. Какой художник использовал технику стилскрин в своих работах над портретами знаменитых людей?

- 1) Энди Уорхал
- 2) Жан-Мишель Баския
- 3) Дэвид Хокни Лихтенштейн

35. Какая картина дала название целому направлению в живописи:

- 1) «Руанский собор» К. Моне;
- 2) «Голубые танцовщицы» Э. Дега;
- 3) «Впечатление. Восход Солнца» К. Моне.

36. Кто из художников-импрессионистов был назван «живописец счастья»:

- 1) Моне;
- 2) Дега;
- 3) Ренуар.

37. Для какого архитектурного стиля характерно смешение разнородных элементов:

- 1) модерн;
- 2) конструктивизм;
- 3) эклектизм