

Задания
заочного этапа
Многопрофильной олимпиады школьников КГУ «Твой выбор»
2024–2025 учебного года

Предмет: русский язык

7–9 классы
Часть А

А1. В каком ряду во всех словах есть звук [д]?

- 1) друг, диадема, задарить
- 2) дог, домовой, огород
- 3) кадетский, удочка, чадо
- 4) драже, дочка, подражать

А2. В каком ряду во всех словах ударение падает на первый слог?

- 1) сливовый, грушевый, кухонный
- 2) губчатый, зубчатый, альтовый
- 3) кедровый, домовая, айвовый
- 4) августовский, атомный, гладильная

А3. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения?

- 1) хозЯева
- 2) цемЕнт
- 3) искрА
- 4) тУфля

А4. В каком из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова?

- 1) пара шорт
- 2) ПО ПРИЕЗДУ из города
- 3) благодаря РОДИТЕЛЯМ
- 4) пять БАНАНОВ
- 5) отряд ПАРТИЗАН

А5. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) полуторам километрам
- 2) выздоровею
- 3) паспорта
- 4) более красивый

А6. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Укажите это предложение.

- 1) Петр – человек мягкий, тонкий, весьма **ДИПЛОМАТИЧНЫЙ**.
- 2) Зимой в **ЛЕДОВОМ** дворце часто проходят соревнования.

- 3) Я непременно должен высказать свое **ЛИЧНОЕ** мнение по обсуждавшемуся вопросу.
- 4) Отправляясь на охоту, он надел ветровку **БОЛОТНОГО** цвета.
- 5) Перейдя через невысокий хребет, мы попали в **СОСЕДСКУЮ** долину, поросшую густым лесом.

A7. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Сюжет пьесы был **ДРАМАТИЧНЫЙ**.
- 2) Необходимо было срочно **ПОПОЛНИТЬ** запасы питьевой воды.
- 3) Со мной в гостинице жил **ДИПЛОМАТ** конкурса молодых исполнителей.
- 4) Руководство обещало **ПРИНЯТЬ** все меры, необходимые для решения проблемы.
- 5) Вынос огня – самый **ВПЕЧАТЛЯЮЩИЙ** момент церемонии.

A8. Укажите вариант (-ы) ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

- 1) пр..клонный (возраст), пр..стиж, пр..даваться (отчаянию)
- 2) во..главлять, чре..мерно, бе..голосый
- 3) по..ключить, на..резать, пре..знаменование
- 4) с..змала, под..скать, дез..нформация
- 5) с..емки, ф..орды, из..яты

A9. Укажите вариант (-ы) ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

- 1) пр..бывание (за границей), пр..смиривший (бесстыдник), пр..украсить (жизнь)
- 2) из...ятия, с...ежился, фельд..егерь
- 3) ра..комплектовать, во..деланный, не..жатый
- 5) супер..гра, вз..мать, без..нтересный
- 5) п..трубок, з..ночевал, р..зыграл

A10. Отметьте номер(-а) примеров с пропущенной Е

- 1) пр...клонять (колени), пр..зреть (трусость), пр..емник (президента)
- 2) пр..имущества, пр..оритет, пр..стиж
- 3) пр..ставиться, пр..добрый, пр..зидиум
- 4) подкле..вший, клянч..ть, выкач..нная (нефть)
- 5) пр..грешения, (камень) пр..ткновения, пр..дел (мечтаний)

A11. Отметьте номер(-а) примеров с одинаковой пропущенной согласной буквой в ряду

- 1) бе..крайний, ра..межеваться, ра..спросить
- 2) ..жечь, бе..заветный, не..добровать
- 3) и..вергать, ..дравница, бе..шовный
- 4) не..держанный, во..хвалять, ди..квалификация
- 5) ни..провергать, ра..считать, в..храпнуть

A12. Укажите вариант (-ы) ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня.

- 1) приг..рь, пл..вец, к..силь
- 2) оз..мая (пшеница), д..лина, скр..пить (брёвна)
- 3) отр..сль, м..кнуть (в соль), заст..лить
- 4) выр..щенный, р..весник, р..са
- 5) прим..рать (платье), обл..ченный (судом), нак..лоть (выкройку)

A13. Укажите вариант (-ы) ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня.

- 1) заж..гать, г..ризонт, к..сички
- 2) прик..саться, г..ра, отв..рить (картофель)
- 3) п..рила, ст..листический, к..сички
- 4) соч..тание, выск..чил, к..саться
- 5) (спрятаться под) пол..гом, з..рница, равн..мерный

A14. Укажите вариант (-ы) ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная непроверяемая гласная корня.

- 1) б..гровый, насл..ждение, вет..чина
- 2) ярм..рка, интелл..гент, п..скарь
- 3) б..чевка, бл..стящий, в..тага
- 4) б..тон, ст..пендия, т..бун
- 5) пр..паганда, п..лисадник, об..жать (маленьких)

A15. Укажите вариант (-ы) ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

- 1) милост..вый, правд..вый
- 2) пальт..цо, продл..вать
- 3) изюм..нка, плать..це
- 4) свет..кий, неме..кий
- 5) фасол..вый, вдумч..вый

A16. В каком варианте (-ах) ответов, в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква?

- 1) издавн.., дотемн..
- 2) фланел..вый, зал..вать
- 3) со..вый, скал..стый
- 4) ненавид..л, лестн..чка
- 5) ножн..чки, усва..вать

A17. В каком варианте (-ах) ответов, в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква?

- 1) замеш..нное (тесто), услыш..нный
- 2) (лыка) не вяж..т, (души) не ча..т

- 3) (он) дополн..т (ответ), (мягко) стел..т
- 4) (пальчики) оближ..те, наруша..мый
- 5) неотъемл..мый, потч..вать

A18. В каком ряду НЕ со словом пишется слитно:

- 1) На столе лежали еще (не)опубликованные произведения.
- 2) Ночами из-за шума дождя он (не)высыпался.
- 3) Перед ним лежал вовсе (не)знакомый текст.
- 4) Пруд (не)широкий, а узкий.
- 5) (Не)склоняемые в русском языке слова.

A19. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся слитно.

- 1) Старик стремился НА(ВСТРЕЧУ) морю, ТАК(ЖЕ) КАК и его отец.
- 2) (В)ДАЛИ небо было СВЕТЛО(ГОЛУБЫМ).
- 3) (В)последствии он много раз видел собаку (НА)ПОДОБИЕ басенджи.
- 4) Он КОГДА(ТО) приехал ИЗ(ПОД) Курска.
- 5) Петр действовал (ПО)СВОЕМУ (НА)ПЕРЕКОР желанию родственников.

A20. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Отлично нарисова(1)ые и выписа(2)ые струи воды, не скова(3)ые льдом, тоже освеще(4)ы умышле(5)о светло.

Варианты ответов

- 1) 1, 2, 3, 4, 5
- 2) 1, 3, 4
- 3) 1, 2, 3, 5
- 4) 1, 2, 4, 5

A21. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Подъезжая к станции,

- 1) с меня слетела шляпа.
- 2) мне виделось прошлое в розовом цвете.
- 3) вспомнилось прошедшее лето.
- 4) поезд замедлил свой ход.

A22. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Прочитав рукопись вторично,

- 1) я внес еще несколько правок.
- 2) у вас совсем не остается времени на правку.
- 3) мне захотелось ее сжечь.
- 4) у меня появилась уверенность.

A23. Укажите предложение, в котором нет грамматической ошибки.

- 1) Я никогда не видел балета «Щелкунчика» в театре.
- 2) Сажать цветы и ухаживать за ними в саду отнюдь не просто.

3) Те, кто не жалеет труда, обычно достигает многого.

4) Благодаря прививкам никто из ребят не заболел.

A24. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Занимаясь литературным творчеством, В.И. Даль главным делом своей жизни считал (1) исключительно (2) создание «Словаря живого великорусского языка». Первое слово для этой книги (3) по воспоминаниям современников (4) он записал в 18 лет.

A25. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Он не брит (1) не стрижен (2) волосы торчат у него на голове (3) точно взъерошенное сено (4) бледное лицо опухло нездоровой (5) подвальной одутловатостью (6) сапоги просят каши.

1) 1, 2, 3, 4

2) 1, 2, 5

3) 1, 3, 4, 5

4) 1, 2, 3, 4, 6

A26. Укажите предложение(-я), в котором(-ых) нужно поставить одну запятую.

1) Почто в груди моей горит бесплодный жар
И не дан мне судьбой витийства грозный дар?

2) Вольнее всякий дышит

И не торопится вписаться в полк шутов.

3) Душа здесь у меня каким-то горем сжата
И в многолюдстве я потерян, сам не свой.

4) За ними ряд холмов и нивы полосаты
Вдали рассыпанные хаты.

5) Все тот же полк и те ж стихи в альбомах.

A27. Как объяснить постановку тире в данном предложении?

Косили версту – выкосили грош.

1) Обозначена быстрая смена событий.

2) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.

3) Части бессоюзного сложного предложения противопоставлены.

4) Вторая часть имеет значение следствия, результата либо вывода из того, о чём говорится в первой части.

A28. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) Утром горы лежали в тумане, который скрывал их причудливые очертания.

- 2) Я устроился под деревом, крона которого защитила меня от дождя.
- 3) Дочери Фамусова, которая воплощает собой образ чувственной героини, нужен мечтательный и робкий собеседник.
- 4) Каждый писатель является психологом, который понимает мотивы поступков героя и раскрывает его душу.

A29. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Нужно чаще думать о других (1) и (2) даже если тебе сейчас нелегко (3) ты не забывай о том (4) что кому-то может потребоваться твое участие.

- 1) 1, 3, 4
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 2, 3, 4
- 4) 1, 2, 4

A30. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запяты?

Грозовая туча (1) по временам сверкавшая молниями (2) и издававшая недовольное рокотание (3) спешила на северо-восток (4) все более открывая темное звездное небо.

- 1) 1, 2, 3, 4 – выделяются причастные обороты
- 2) 1, 3, 4 – выделяются причастия и деепричастный оборот
- 3) 1, 2, 4 – выделяются деепричастные обороты

Часть В

В1. В данных ниже предложениях найдите фразеологизмы и укажите их значение. Ответ запишите в таблицу.

1. Он полагает, что все зло произошло от наущений Арины Федотовны; но ведь это он только сваливает с больной головы на здоровую (Н.А. Добролюбов).

2. Между тем, мне приходилось действовать в среде духовно чуждой, враждебной к философской мысли, свободе, духовному творчеству, социальной справедливости, всему, что я ценил и чему служил. Мой голос в этой среде был гласом вопиющего в пустыне (Н.А. Бердяев).

3. Очевидно – она не в силах одна рассечь своего гордиева узла, а гордость или привычка жить своими силами – хоть погибать, да жить ими – мешает ей высказаться! (И.А. Гончаров).

4. Я должен был бы, конечно, бить себя в грудь, посыпать главу пеплом, стать пред вами на колени... (П.Д. Боборыкин).

5. Только живой душой понимаются живые истины; у нее нет ни пустого внутри формализма, на который она растягивает истину, как на прокрустовом ложе, ни твердых застылых мыслей... (А.И. Герцен).

6. Я вас должен предупредить, что вы теперь как собака на сене, – извините, это только сравнение... (Ф.М. Достоевский).

7. ...Не нашлось ни одного человека, который сказал бы графу, что его самодовольная улыбка глупа и неуместна... Каждый находил нужным льстиво улыбаться и курить грошовый фимиам! (А.П. Чехов).

8. Это движение впоследствии было осмеяно, а сами добровольцы сделались притчей во языцех... (Д.Н. Мамин-Сибиряк).

9. И действительно, трудно придумать положение, которое было бы бедственнее того, в котором находится теперь христианский мир <...> с висящим надо всеми дамокловым мечом войны... (Л.Н. Толстой).

10. Усадьба Пустотеловых, Последовка, находится в самом, как говорится, медвежьем углу нашего захолустья (М.Е. Салтыков-Щедрин).

Номер	Фразеологизм	Значение фразеологизма
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

В2. Заполните пропуски в словообразовательных цепочках. Выделите добавляемые морфемы во всех словах цепочки.

1. Публика → _____ → _____ → публицистический
2. _____ → _____ → последовать → _____ →
последовательница
3. _____ → интересоваться → _____ → _____ →
заинтересованность

В3. Распределите слова по столбикам:

Кресло-кровать, городишко, СНГ, плащ-палатка, тюль, АЭС, пони, МХАТ, меч-рыба, шасси.

Мужской род	Женский род	Средний род

Задания
заочного этапа
Многопрофильной олимпиады школьников КГУ «Твой выбор»
2024–2025 учебного года

Предмет: русский язык

10 –11 классы, студенты СПО
Часть А

A1. В каких словах допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) закУпорив
- 2) квАртал
- 3) исчЕрпав
- 4) плодоносИть
- 5) бАловать

A2. В каком (каких) из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Укажите номер(-а) этого(-их) предложения(-й).

- 1) Поведение Сергея ничем не выдавало каких-либо **СКРЫТЫХ** намерений.
- 2) Для возвышенностей с твёрдыми, нерастворимыми породами типична **БОЛОТИСТАЯ** местность.
- 3) Предлагаемый студентам дополнительный курс лекций позволит им **ВОСПОЛНИТЬ** пробелы в знаниях.
- 4) Территорию, находящуюся под местом кладки карниза, в целях безопасности необходимо **ОГОРОДИТЬ**.
- 5) Между учителем и учениками установились ровные, **ДОВЕРЧИВЫЕ** отношения.

A3. Укажите примеры с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) новые кремы
- 2) у обоих подруг
- 3) новые свитера
- 4) несколько полотенец
- 5) шестьюстами рублями

A4. Укажите грамматически правильные продолжения предложения.

Подъезжая к станции,

- 1) у меня слетела шляпа.
- 2) мы увидели знакомых.
- 3) загорелся красный свет.
- 4) можно увидеть старинную церковь.

А5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Путники, задумчивые и восторже(1)ые однове(2)о, очутились как бы в ватном облаке, солнце превратилось в маленький оловя(3)ый круг, по которому плыли белесые клочья, пока соверше(4)о не закрыли его.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 1, 2, 3
- 4) 1, 2, 4

А6. Укажите вариант(-ы) ответа(-ов), в котором(-ых) во всех словах одного ряда пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номер(-а) ответа(-ов).

- 1) авиак..мпания, импр..визация, б..лагур
- 2) оз..риться, прост..ратся, г..рит
- 3) опп..нент, д..скуссия, в..трушка
- 4) стр..жайший, приз..млённый, посв..тил (в темноте)
- 5) сл..жившийся, т..тальный, ум..лять (значение)

А7. Укажите вариант(-ы) ответа(-ов), в котором(-ых) во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. Запишите номер(-а) ответа(-ов).

- 1) р..гламент, м..рской, б..нзин
- 2) г..рение, пост..лить, б..седа
- 3) насл..ждение, л..сник, пол..скать (бельё)
- 4) л..гичный, п..ровать (с гостями), скр..пите (листы)
- 5) ист..щение, б..таря, соприк..саться

А8. Укажите вариант(-ы) ответа(-ов), в котором(-ых) во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номер(-а) ответа(-ов).

- 1) пр..образовать, пр..неприятный, пр..следовать
- 2) сверх..естественный, с..ёмка, двух..ярусный
- 3) п..никнуть, пр..дедушка, поз..вчера
- 4) чере..чур, и..синя-чёрный, бе..крайний
- 5) вз..скать, без..нициативный, сверх..зысканный

А9. Отметьте номер(-а) примера(-ов) с одинаковой пропущенной буквой в ряду.

- 1) з..подозреть, нед..выполнить, п..молчать
- 2) пр..морский, пр..выкнуть, без пр..крас
- 3) и..быточный, во..хождение, ни..вергнуть
- 4) по..бросить, о..пилить, о..крыть
- 5) пр..мудрый, пр..красный, пр..возмочь

A10. Отметьте номер(-а) рядов с пропущенной согласной буквой во всех словах.

- 1) че...ствовать, аген...ство, влас...ный
- 2) вести под уз...цы, наез...ник, ис...кусный
- 3) прелес...ный, гиган...ский, капус...ный
- 4) крепос...ной, со...нце, лес...ница
- 5) ус...ный, наез...ник, хрус...нуть

A11. Отметьте номер(-а) примеров с пропущенной буквой Е.

- 1) удоستا..вать, масл..це
- 2) отво..вав, плать..це
- 3) локт..вой, горош..к
- 4) угр..ватый, досто..н
- 5) дешев..нький, баш..нка

A12. Отметьте номер(-а) примеров, где все слова с одной Н

- 1) морожен...ое, гостин...ица, дело сделан...о
- 2) старин...ый, свин...ой, смышлен...ый
- 3) овсян...ый, хозяйствен...ый, легкоранен...ый
- 4) лебедин...ый, фирма недавно образован...а, картин...ая галерея
- 5) серебрян...ый, ветрен...ый, глинян...ый

A13. Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Запишите номера ответов.

- 1) Кузнецов молчит, но я догадываюсь, что пригласил он меня (НЕ)СПРОСТА.
- 2) Всё на месте, ничто (НЕ)СДВИНУТО.
- 3) Где-то здесь, в нескольких шагах, раздавались (НЕ)ЗАБЫВАЕМЫЕ трели соловья.
- 4) А жизнь между тем на Большом Фонтане была далеко (НЕ)СКАЗОЧНОЙ.
- 5) Экспедиция (НЕ)РАЗ подходила к берегам, причём настолько близко, что некоторые жители могли пересчитать мачты на каравеллах.

A14. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся СЛИТНО. Запишите номера ответов.

- 1) И ВСЕ(ТАКИ) у нас много осталось подарочной упаковки – ЧТО(БЫ) ещё такое завернуть в неё?
- 2) ЧТО(БЫ) получить помощь юриста, заполните поля с контактными данными, кратко опишите проблему, отправьте заявку, и с вами (ТОТ)ЧАС свяжутся.
- 3) Туристы (НА)КОНЕЦ преодолели очередное препятствие, однако (В)ПЕРЕДИ их ждала новая преграда.
- 4) О, ЧТО(БЫ) я только не отдал взамен за то, ЧТО(БЫ) вернуть свою любовь.

5) (ОТ)ЧЕГО ты так долго не приходил, ЧТО(БЫ) сообщить эту радостную новость?

A15. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствие в приведённом ниже предложении (знаки препинания не расставлены).

Около Стасова всегда можно было встретить каких-то новых людей () и он постоянно с некой таинственностью в голосе рекомендовал их как великих в будущем.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A16. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) В осенние вечера приятнее всего было читать трогательные романы Диккенса или перелистывать журналы за прошлые годы.
- 2) Интеллектуальное и духовное развитие поэтов золотого века базировалось как на идеологии французских просветителей так и на традициях русской литературы XVIII века.
- 3) В холодное осеннее ненастье к длинной избе подкатил закиданный грязью тарантас с поднятым верхом.
- 4) Изредка мы устраивали на чердаке раскопки и находили то ящик от масляных красок то сломанный веер то большую книгу с красивыми иллюстрациями.
- 5) Видала я удальцов да ты удалей и краше их лицом.

A17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Обаяние (1) овладевавшее слушателями (2) и уносившее их далеко за эти скромные стены (3) разрушалось (4) пока (5) собравшись с силами (6) музыкант не ударял вновь по клавишам.

- 1) 1, 3, 4
- 2) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- 3) 1, 3, 4, 5, 6
- 4) 1, 2, 3, 4, 5

A18. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна (-ы) стоять запятая(-ые).

Степан (1) желая быть незамеченным (2) нырнул на базарную площадь (3) и (4) затерявшись в крестьянской толпе (5) прошёл к шумной пристани.

- 1) 1, 2, 3, 4

- 2) 1, 2, 3
- 3) 1, 3, 4, 5
- 4) 1, 2, 4, 5

A19. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Гости (1) к моему удивлению (2) не дослушали рассказ до конца. Однако (3) я понимаю, что они торопились, и (4) потому (5) не сержусь на них.

- 1) 1, 2
- 2) 1, 2, 3, 4, 5
- 3) 1, 2, 4
- 4) 1, 2, 4, 5

A20. Укажите предложение(-я) с грамматической ошибкой и кратко объясните её.

- 1) Согласно правилам внутреннего распорядка нельзя покидать рабочее место без ведома руководителя.
- 2) Помогая людям, находящимся на грани жизни и смерти, врачам-реаниматологам бывает порой нелегко.
- 3) В редакции газеты «Комсомольской правды» работают люди с разными взглядами, но всех их объединяет творческий подход к делу.
- 4) Тишина прерывалась звуками песни, долетавшей с реки.
- 5) Все, кто неравнодушен к искусству, приглашается на фестиваль, который пройдёт в ближайшее воскресенье.

A21. Укажите, в каком (-их) предложении (-ях) есть вводное слово (знаки препинания не расставлены).

- 1) Часть экспонатов очевидно отправлена на международную выставку.
- 2) Полного единодушия не может быть: очевидно несоответствие интересов разных групп населения.
- 3) Репетиции продолжались около полугода. Наконец был объявлен день премьеры.
- 4) Есть множество словарей, помогающих овладеть литературной нормой: толковые, орфоэпические... наконец есть словарь, который называется «Словарь трудностей русского языка».

A22. Укажите, в каком (-их) предложении (-ях) есть обращение (знаки препинания не расставлены).

- 1) Простите мне я так люблю Татьяну милую мою.
- 2) Прощай письмо любви! Прощай она велела...
- 3) Татьяна то вздохнет то охнет; Письмо дрожит в ее руке.
- 4) Ах ты старый конюх неразумный; Разгадаешь ли старый загадку?
- 5) Прекрасной дочерью своей гордится старый Кочубей.

A23. В каком (-их) ряду (-ах) во всех словах есть звук [с']?

- 1) отвезти, сдерживаться, разносчик
- 2) подъезд, повозка, расхвалить
- 3) масштаб, старожил, кокосовый
- 4) стереозвук, сделать, развевается
- 5) посеять, новость, лезть

A24. В каком ряду пишется только НИ?

- 1) Я н(...) мог н(...) пойти к ним в гости.
- 2) Н(...)куда н(...)когда н(...) спешу.
- 3) Мне (н...)когда (н...) спорить с тобой, н(...) переубеждать тебя.
- 4) Н(...) с места! Прошу вас, н(...) шагу больше!
- 5) Н(...) дождь, н(...) слякоть н(...) помешали нашей прогулке.

A25. В каких предложениях должно быть ТИРЕ? Знаки препинания не расставлены.

- 1) Гипотенуза это сторона прямоугольного треугольника лежащая против прямого угла.
- 2) Бедность не порок.
- 3) Пирог пальчики оближешь.
- 4) Она его дочь.
- 5) Надежду и пловца всё море поглотило.

A26. Укажите предложения с лексической ошибкой и кратко объясните её.

- 1) Когда канонада утихла и они вошли наконец в дом, на полу обнаружили совершенно мёртвого человека.
- 2) Река медленно несла свои воды к морю.
- 3) Канал оказался глубоким и очень длительным.
- 4) Это был самый эффективный способ заработать.
- 5) Для достижения поставленной цели нужно решить ряд задач.

A27. Укажите номер (-а) предложения (-й), в котором (-ых) средством выразительности речи является сравнение.

- 1) Дикий, торжествующий крик огласил пустынные берега.
- 2) До самого утра вокруг пылало небо, красные языки пламени видны были далеко в степи.
- 3) В море плавал ковш луны, в луче маяка дремали на рейде баржи, со стороны мола доносился грохот экскаваторов и лебёдок.
- 4) Точно лапы погибших гигантских пауков, там и тут изгибаются высохшие распластанные корни и сучья.

A28. Выпишите из следующего предложения словосочетание(-я) со связью СОГЛАСОВАНИЕ и поставьте их в форму именительного падежа:

Модель атома с серебристым ядром и укреплёнными на проволочных орбитах электронами стояла на покосившейся полке.

29. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) Эти пуговицы бросились мне в глаза прежде всего: у всех были железные пуговицы со звёздочкой, а у Витьки Борецкого – с якорями.
- 2) Был он развязный, невоспитанный, и у него даже, казалось, глазки хищно щурились, когда он смотрел на Витьку.
- 3) И вот однажды Анна Николаевна сказала, что школе дали много денег для оборудования, и мы отправились в магазин наглядных пособий.
- 4) Решительным шагом я подошёл к Борецкому, придвинул его к скелету, взял костлявую кисть и положил Витьке на плечо.

A30. Найдите в следующем тексте предложения, в которых запятая ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Укажите эту пунктограмму.

(1) На необъятных просторах России существует множество прекрасных городов с богатой и зачастую драматической историей, однако такое уникальное создание, как Санкт-Петербург, выделяется своим происхождением и культурой. (2) Прочную связь с историей страны можно проследить в его названиях – Санкт-Петербург, Петроград, Ленинград... (3) У него есть и ласковое «домашнее» имя: в частных разговорах город называют Питером. (4) Санкт-Петербург заслужил статус Северной столицы России особым колоритом и характерной только для него культурой, в которой с эпохи Петра I загадочно соединилась чувствительная и широкая душа русского человека с умом и практичностью западного европейца. (5) «За этот исторически ничтожный срок своего существования Петербург накопил <...> такой объём культурной памяти, что по праву может считаться уникальным явлением в мировой цивилизации», – писал известный филолог Ю.М. Лотман. (6) Значимость таких культурных феноменов сохраняется для многих поколений.

Часть В

В1. Заполните таблицу: рядом с каждым из приведённых слов укажите производящую основу (слово целиком). Определите способ словообразования.

№ п/п	Исходное слово	Производящая основа (слово целиком)	Способ словообразования
1	единовластно		
2	приблизить		
3	вразброс		
4	непростительный		

5	напрямик		
6	конькобежка		
7	зашторить		
8	контрразведка		
9	пустошь		
10	отголосок		

В2. Укажите, какой частью речи является выделенное слово в приведённых контекстах. Ответы впишите в таблицу.

1. Пишу тебе, потому что не имею сил *иначе* с тобою объясниться (А.С. Пушкин).

2. Пиши фамилию мою правильнее, *иначе* происходят на почте недоразумения (Н.В. Гоголь).

3. – Молодец ты, брат, врать! молодец! – похвалила его Марфа Андревна, – и врешь смело и терпеть *горазд* (Н.С. Лесков).

4. Доброе сердце с простым умом гораздо *лучше*, нежели остроумие при испорченном сердце (В.А. Жуковский).

5. – А здесь что? – спросила она, указывая на стену.

– Учреждения разные, *лучше* бы людям отдали (В. Гроссман).

6. Ваша *правда*, господа; но вы-то из чего хлопчете? За что сердитесь? (В.Г. Белинский)

7. Видела Лику, она *правда* выходит замуж. Стала такая славная (М. Чехова).

8. «А мы *правда* думали, пропал», – сказала она. И не понять было: сожалеет или радуется (В. Астафьев)

9. Пускай книга будет не так хороша, но только бы тот, кто пишет книгу, был бы способнее и *лучше* и не был бы, как это бывает теперь, таким самым человеком, каким он не советует быть людям в своей книге (Л.Н. Толстой).

10. Вы женщина, вы *лучше* можете знать, что нужно женщине, чем я (Н.В. Гоголь).

№ предложения	Часть речи
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

В3. В каждом из предложений найдите сказуемое и выпишите его в таблицу под соответствующим номером.

1. А он возьми да и Расскажи ей обо всех своих приключениях.
2. Мой кот только и делает, что спит.
3. Учитель был не в состоянии продолжать урок.
4. Все присутствующие просили её спеть.
5. Его поступок стал последней каплей в чаше моего терпения.
6. Через несколько месяцев он стал выше отца.
7. Я вышла на улицу отвлечься от надоевшей работы.
8. Мы приехали сюда работать, а не веселиться.
9. Моя подруга постепенно начинала становиться мастером в своём ремесле.
10. Отец поручил мне помыть посуду.

№ предложения	Сказуемое
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	