

ОЛИМПИАДА ПО МУЗКАЛЬНОМУ ИСКУССТВУ – 2022

2 этап (очный)

1 тур (письменная работа)

1. Определите следующие параметры фрагментов музыкальных произведений:

№ п/п	Название и жанр музыкального произведения	Автор драматургического первоисточника	Автор музыкального произведения	Название фрагмента
1.	«Пер Гюнт», музыка к драме	Г. Ибсен	Э. Григ	Песня Сольвейг
2.	«Борис Годунов», опера	А.С. Пушкин	М.П. Мусоргский	Монолог Пимена
3.	«Ромео и Джульетта», балет	У. Шекспир	С.С. Прокофьев	Танец рыцарей
4.	«Снегурочка», опера	А.Н. Островский	Н.А. Римский-Корсаков	Первая песня Леля
5.	«Эгмонт», увертюра	И. Гёте	Л. ван Бетховен	Вступление

2. Определите тональность и вид лада:

*Es-dur, гармонический*

3. Определите в заданных тональностях следующие аккорды:

б) f-moll

D₄₃

в) E-dur

D₂ b⁵

ШКАЛА ОЦЕНОК

1. Максимум – 20 баллов:

- по 1 баллу за верное указание каждого из параметров.

2. Максимум – 2 балла.

3. Максимум – 4 балла.

4. Максимум – 4 балла.

5. Максимум – 20 баллов:

- по 1 баллу за точные определения авторов произведений;

- по 2 балла за точные определения исполнителей;

- по 7 баллов за описание следующих параметров: образное содержание, интонационный строй, ладогармонические, метроритмические, жанровые, стилевые особенности, сравнение композиторского текста с литературным первоисточником, своеобразие исполнительской трактовки.

ИТОГО: 50 баллов